

Mode d'emploi Structures sociales

2023 – 2024

Mucem









Le grand Mezzé

Jusqu'au 6 mai 2024

Matériel rituel pour la fabrication et la consommation de la bière. Gveletie, Géorgie, vers 1900-1930, laiton, fer.
Acquisition 2019, Mucem, Marseille © Mucem/Marianne Kuhn

Le Mucem, c'est quoi?	7
Les expositions au Mucem	8
Informations pratiques	10
Venir au Mucem	11
Votre rôle est essentiel	12

Le Mucem, c'est quoi ?

Le Mucem est le musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée. Il accueille les grandes expositions et les rendez-vous de la programmation artistique et culturelle. Lieu de rencontres et de découvertes, il dispose d'espaces extérieurs où l'on peut s'allonger, courir, pique-niquer et admirer les nombreux points de vue qui donnent sur la mer et sur le port. Implanté au cœur de Marseille, il a pour ambition première de s'adresser à tous les publics, y compris les plus éloignés des pratiques culturelles.

Le Mucem est un musée de société. Il évoque les relations et les habitudes de vie des habitants de l'Europe et de la Méditerranée d'hier et d'aujourd'hui. Les objets et les œuvres rassemblées, conservées et étudiées forment sa collection.

Le Mucem est composé de trois lieux : le J4 et le fort Saint-Jean sont proches du Vieux Port (13002) tandis que le Centre de conservation et de ressources se trouve dans le quartier de la Belle de Mai (13003).

Les expositions au Mucem

Expositions permanentes

Le grand Mezzé

Jusqu'au 6 mai 2024

Mucem, J4, rez-de-chaussée

Cette exposition nous mène du champ à l'assiette, et des savoir-faire culinaires traditionnels de Méditerranée aux chaînes de restaurants mondialisées.

Populaire ?

À partir du 13 décembre 2023 Nouveau!

Mucem, J4, rez-de-chaussée

Pour la première fois, le Mucem présente ses collections dans toute l'étendue de leur richesse et de leur diversité : l'exposition permanente « Populaire ? » révèle les trésors du Mucem!

Images de la Méditerranée

À partir du 5 juin 2024 Nouveau!

Mucem, J4, niveau 2

Les imaginaires de la Méditerranée sont multiples. Depuis le 18^e siècle, les musées et leurs collections contribuent par le regard des artistes et des ethnologues à construire les images de la Méditerranée.

Expositions temporaires

Fashion folklore

Jusqu'au 8 janvier 2024

Costumes populaires et haute couture

Mucem, J4, niveau 2

Qu'y a-t-il de commun entre une coiffe tyrolienne et un chapeau Chanel ? Entre une blouse traditionnelle roumaine et un ensemble d'Yves Saint Laurent ? Cette exposition nous rappelle que tout au long du 20^e siècle, les créateurs de haute couture n'ont eu de cesse de convoquer les formes et les imaginaires attachés au costume populaire, et plus largement au folklore.

Renault 12

29 septembre – 27 novembre 2023

Mohamed El Khatib, artiste invité

Mucem, fort Saint-Jean

Chaque été, des années 1970 aux années 1990, des milliers de familles maghrébines ont traversé la Méditerranée. Cette installation se découvre comme un voyage au cœur de ces récits de migrations embarqués et de tout ce qu'ils charrient d'objets, de souvenirs et d'émotions.

Une autre histoire du monde

8 novembre 2023 – 11 mars 2024

Mucem, J4, niveau 2

En privilégiant des points de vue venus d'Asie, d'Afrique, des Amériques et de l'Océanie, cette exposition propose de sortir de la vision occidentale de l'histoire encore dominante aujourd'hui pour présenter d'autres perspectives, du 13^e au 21^e siècle.

Informations pratiques

Jours d'ouverture

Tous les jours sauf le mardi, le 1^{er} mai et le 25 décembre.

4 septembre – 10h – 19h
5 novembre 2023

6 novembre 2023 – 10h – 18h
30 avril 2024

1^{er} mai – 10h – 19h
7 juillet 2024

8 juillet – 10h – 20h
3 septembre 2024

Les espaces extérieurs de promenade sont en accès libre. Réservation obligatoire pour y accéder en groupe reservation@mucem.org

La gratuité au Mucem

- Accès gratuit pour tous à l'ensemble des expositions chaque 1^{er} dimanche du mois.
- Gratuit pour les moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux.
- Visite autonome pour les groupes gratuite sur réservation.

Cultures du Cœur 13

Dans le cadre du dispositif, le Mucem offre des places gratuites pour les expositions et les spectacles. culturesducœur.org/

Escapades culturelles

Dans le cadre du programme « Culture et lien social », la direction de l'action sociale et de la solidarité de la Ville de Marseille prend en charge au moins deux créneaux de visites guidées par mois pour accueillir des groupes marseillais. aredouane@marseille.fr

Venir au Mucem

- Métro 1 et 2 (Vieux-Port ou Joliette)
- Bus 49, 60, 82, 82S, 83 (Mucem/ fort Saint-Jean)
- Tram 2 (République/Dames)
- Parking Indigo Marseille Vieux-Port Mucem, esplanade du J4: payant, places réservées pour les personnes en situation de handicap
- Borne Le Vélo sur l'esplanade du J4

Hors Marseille et dans le département 13 Ensemble en Provence

Les structures non marseillaises situées dans les Bouches-du-Rhône peuvent bénéficier d'une aide pour le transport. Plus d'informations: ensembleenprovence@departement13.fr

À Marseille, le dimanche – Destination Mucem

Le dimanche, un bus spécial, de collection, traverse la ville pour rendre le musée plus proche. Le bus passe dans votre quartier une fois par mois. Une offre 100% gratuite (bus + musée).

Réservation

- Merci d'indiquer:
 - la date de la visite,
 - le nom de l'arrêt et l'heure de passage du bus,
 - le nombre de personnes et leurs noms,
 - et le numéro de téléphone des personnes pour les joindre si nécessaire le jour de la visite.
- Comment réserver?
 - Tous les jours de 9h – 18h
 - par téléphone au 04 84 35 13 13,
 - par SMS au 06 07 26 29 62, ou
 - par mail à reservation@mucem.org.

Pour connaître les itinéraires et horaires de passage

mucem.org/relais-du-champ-social/destination-mucem-2023-2024

Votre rôle est essentiel

Vous êtes les acteurs prioritaires pour relayer les propositions du Mucem dans vos réseaux et auprès des usagers de vos structures, associations, centres sociaux et centres de loisirs.

Ensemble, nous pouvons lever le frein de l'accès à l'information, et ainsi aider tous les Marseillais à profiter du Mucem et de la vie culturelle de leur ville.

S'informer et informer

- S'inscrire à la newsletter: Relais champ social/Destination Mucem: relais@mucem.org
- Présentation sur demande de la programmation dans vos structures: relais@mucem.org
- Retrouvez la programmation au jour le jour sur ce lien: mucem.org/programme/ma-journee-au-mucem

Comprendre

- Un Podcast de visite est disponible sur votre téléphone et accessible gratuitement depuis un QR code, à l'entrée des expositions et dans les extérieurs.
- Pour préparer la visite en groupe, découvrez gratuitement les expositions lors des portes ouvertes ou à la date de votre choix sur présentation de la confirmation de réservation à la billetterie.
- Des ressources sont à disposition pour préparer la visite:
 - « Apprendre le français au Mucem », mode d'emploi du musée et outils d'aide à la visite en PDF, disponible sur le site dans la partie Relais du champ social: mucem.org/sites/default/files/2021-10/Mucem_Apprendre_Francais_def.pdf
 - « Ressources »: Accédez à l'espace Ressources pour télécharger les cartels des œuvres, interviews des commissaires, plans de salle et visuels des œuvres: mucem.org/scolaires
Mot de passe pour accéder à Ressources +: MucemPeda

Partager son expérience

- Sur le livre d'or : www.mucem.org/livre-dor
- Sur les réseaux sociaux:
 - Instagram : @mucem_officiel
 - Facebook : @lemucem
 - Twitter : @Mucem
 - #mucem

Pour faciliter notre collaboration, nous vous proposons

- Des affiches
- Des cartes postales à distribuer à vos usagers
- Des visuels à diffuser via Snapchat, Instagram, Facebook, WhatsApp et LinkedIn.

Nous sommes à votre disposition pour répondre à l'ensemble de vos besoins. Nous sommes aussi à l'écoute de vos conseils pour améliorer l'accueil.

Vos contacts au Mucem

relais@mucem.org

- Lucile Bresson, chargée de projet: Destination Mucem:
lucile.bresson@mucem.org
- Manuela Joguet, chargée des publics du champ social et du handicap:
manuela.joguet@mucem.org



Des exploits, des chefs-d'œuvre
Trophées et reliques

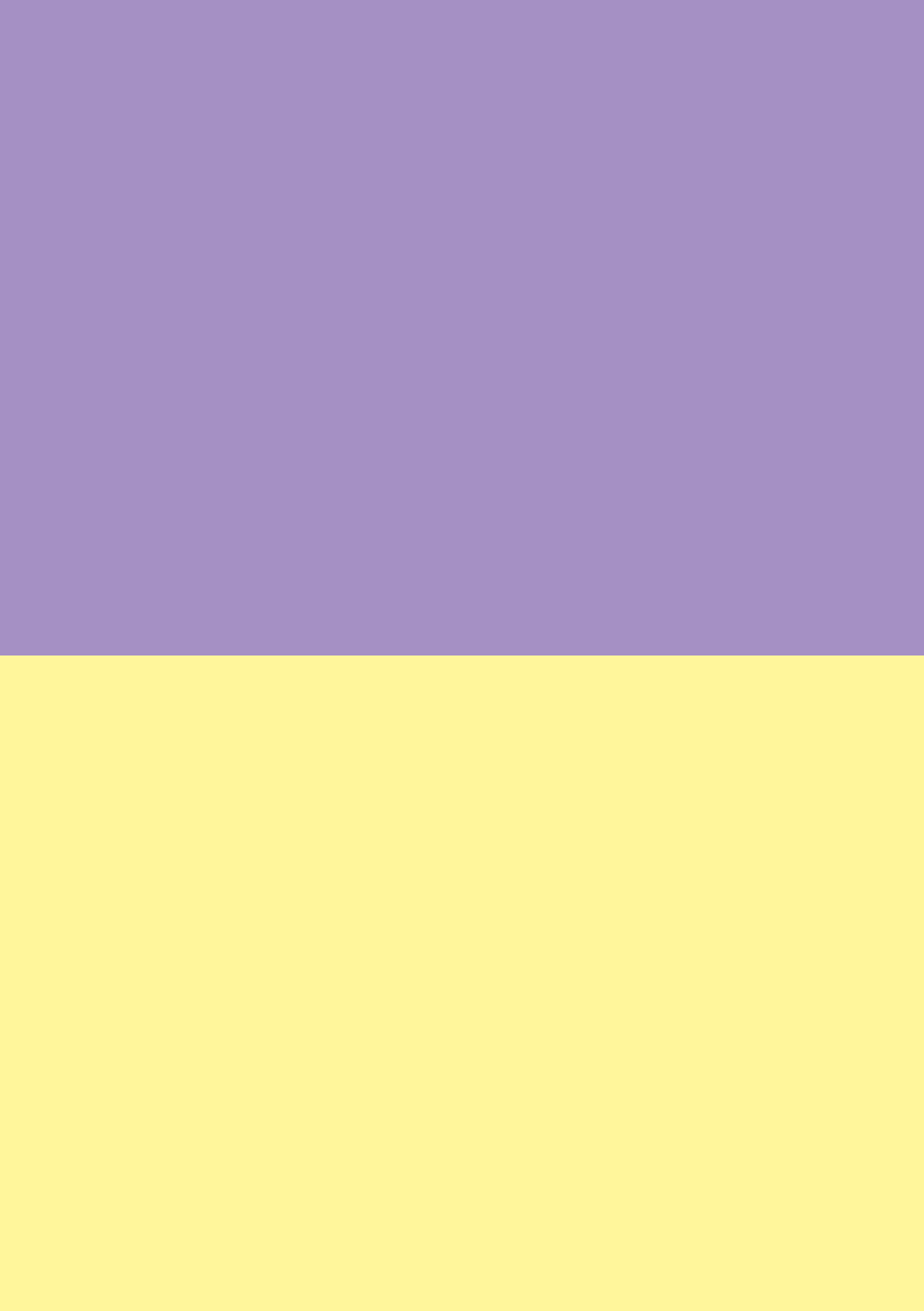
26 avril – 9 septembre 2024

Thomas Tudoux, Graals, 2017, Cire, format variable. Production : Centre d'art contemporain de Pontmain & la Crypte d'Orsay. Collection de l'artiste ©Thomas Tudoux









Mucem.org/
relais-du-champ-social

Mucem 10 ans