

INTÉRIEUR DE LA CARAVANE DE LA FAMILLE SCHUTT

Yves Inquierman

9 mars 2023

Photographie

Mucem, Marseille

CARNET DE CIRCULATION
DE DENISE SCHUTT
Préfecture de l'Hérault

2012, France

Encre et photo sur carnet en papier

Collection Schutt, Montreuil

SERVICE À THÉ « FLOWER OF THE MONTH »
Manufacture Royal Albert

1970, Royaume-Uni

Porcelaine

Mucem, Marseille

CARAFE ISOTHERME

CARP

XXI^e siècle, Chine

Plastique

Mucem, Marseille

BOUILLOIRE

Bavary

XXI^e siècle

Matière plastique, verre, métal

Mucem, Marseille

APPAREIL PHOTOGRAPHIQUE ET CHAISE DE POSE (« CHAISE BERTILLON »)

Fin du XIX^e-début du XX^e siècle, France

Bois, métal, toile, verre, cuir

École nationale d'administration pénitentiaire
(ENAP), Agen

CARNETS ANTHROPOMÉTRIQUES
Préfecture des Bouches-du-Rhône

Après 1940, France

Papier relié, carton

Archives départementales des Bouches-du-Rhône,
Marseille

« COMMENT ON MESURE LES NOMADES »

Le Matin

12 décembre 1913, France

Reproduction d'article de journal

Bibliothèque nationale de France, Paris

PHOTOGRAPHIE JUDICIAIRE EN PLEIN AIR
D'UNE FAMILLE DE « NOMADES »

**Brigade régionale
de Police mobile de Dijon**

1908-1910, France

Tirage moderne

Musée Nicéphore Niépce, Ville de Chalon-sur-Saône

PLAQUE D'IMMATRICULATION DE ROULOTTE

Après 1912, France

Métal

Médiathèque Matéo Maximoff,
Fnasat-Gens du voyage, Paris

MÉDAILLE COMMÉMORATIVE DÉCERNÉE
AU « MOUSQUETAIRE » OSKAR ROSE

1897, Allemagne

Reproduction d'archive

Dokumentations- und Kulturzentrum Deutscher Sinti
und Roma, Heidelberg, Allemagne

FRIEDRICH STEINBACH,
SOLDAT DE L'ARMÉE DU KAISER

Fin du XIX^e siècle

Reproduction d'archives

Dokumentations- und Kulturzentrum Deutscher Sinti
und Roma, Heidelberg, Allemagne

PHOTOGRAPHIE D'ÉTIENNE HEITZMANN
EN UNIFORME DE LA PREMIÈRE GUERRE
MONDIALE

1916, France

Collection Jacques Debot,
descendant d'Étienne Heitzmann

SOLDAT ROMANI MOBILISÉ AU 115^E RI,
SA FEMME ET SON FILS, À MAMERS (SARTHE)
Paul Lancre

1^{er} août 1916, France

Tirage moderne

Archives départementales de l'Orne, Alençon

ARTICLE DE JOURNAL RELATANT
LA REMISE DE MÉDAILLE MILITAIRE
À ÉTIENNE HEITZMANN

1970, France

Collection Jacques Debot,
descendant d'Étienne Heitzmann

BILLET D’AFFRANCHISSEMENT AU NOM
D’OPREA MATEI, ÂGÉE DE 28 ANS,
QUI ÉTAIT LA POSSESSION DE L. GHICA

1848, Roumanie

Archive imprimée

Muzeului Național de Istorie a României, Bucarest, Roumanie

CAMPEMENTS DE « BOHÉMIENS »
À L'ESPLANADE DEVANT LA PORTE
DE FRANCE (TITRE HISTORIQUE)

Diodore Rahoult

1868, France

Huile sur toile

Musée des Beaux-Arts de Grenoble

ENTRETIEN AVEC DENISE WAISS

mené par Corinne Beaudeau et Lise Foisneau

Réalisation : Valentin Merlin

Cet entretien fait partie du projet

*Recherches sur la persécution des personnes
dites nomades en France de 1940 à 1946*

CNRS/EHESS

Durée : 7 min

DISCOURS DE ZONI WEISZ

Journée du souvenir des victimes du national-socialisme
au Parlement allemand le 27 janvier 2011

Deutscher Bundestag, Allemagne

Durée : 11 min

DISCOURS COMMÉMORATIF
DE RITA PRIGMORE

Journée internationale dédiée à la mémoire
des Sinti et des Roms le 2 août 2020

Dokumentations- und Kulturzentrum Deutscher
Sinti und Roma, Heidelberg, Allemagne
Durée : 2 min

PORTRAIT DE RAYMOND GURÊME
Valentin Merlin

Juin 2019, Riverside Museum, Glasgow, Écosse

Tirage moderne

Avec l'aimable autorisation de l'artiste

ALFREDA MARKOWSKA

Chad Evans Wyatt

2012, République tchèque

Tirage moderne

Avec l'aimable autorisation de l'artiste

ZSUZSANNA HORVATH

Jutka Rona

2007, Hongrie

Tirage moderne

Maria Austria Instituut, Amsterdam, Pays-Bas

IVAN BILASHCHENKO

Kubo Krizo

2019, République tchèque

Tirage moderne

Avec l'aimable autorisation de l'artiste

JOSEF SERINEK

1944

Tirage moderne

Muzeum romské kultury, Brno,

République tchèque

DÉLÉGATION DU COMITÉ INTERNATIONAL
ROM DE PARIS

Jean-Pierre Liégeois

1972, France

Tirage moderne

Collection Jean-Pierre Liégeois

AFFICHE DE L'INSURRECTION GITANE
Ludovic Versace

2015, France

Papier imprimé

Médiathèque Matéo Maximoff,
Fnasat-Gens du voyage, Paris

ÉTUDES DE CRÂNES « TSIGANES »
Émile Duhousset

1870, France

Clichés typographiques contrecollés sur carton

Archive de la Société d'anthropologie de Paris

Dépôt au Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN),

Direction des collections, Paris

HISTOIRE GÉNÉRALE DES RACES HUMAINES

Armand de Quatrefages

1900-1925, France

Ouvrage imprimé

Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN),

Direction des collections, Paris

FEMME EN BLOUSE BLANCHE
(INFIRMIÈRE/SOPHIE EHRHARDT ?)
DÉTERMINANT LA COULEUR
DES YEUX D'UNE JEUNE FEMME (SINTI/ROM ?)

Centre de recherche sur l'hygiène raciale et la biologie
criminelle du Service de santé du Reich

Auteur inconnu

Vers 1936-1940, Allemagne

Tirage moderne

Bundesarchiv, Coblenz, Allemagne

RACIAL CODIFICATION

Marcin Tas

2014, Pologne

Huile sur toile

Mucem, Marseille

« FAMILLE TZIGANE » ; VUE DE PROFIL

Eugène Pittard

1899-1910, Roumanie

Tirage moderne

Musée d'ethnographie de Genève (MEG), Suisse

DISCOURS DE FRANÇOIS HOLLANDE :
LA FRANCE ADMET SA RESPONSABILITÉ
DANS L'INTERNEMENT DES « NOMADES »
ENTRE 1940 ET 1946

Jean-Sébastien Evrard

29 octobre 2016

Photographie

AFP, France

TITRE DE RECONNAISSANCE DE LA NATION
DÉCERNÉ À MARIUS JANUEL
**Ministère des Anciens Combattants
et Victimes de guerre**

1993-1995, France

Papier

Collection Debart, Le Pontet

PORTRAIT D'ÁGNES DARÓCZI

Lajos Nadorfi

1972, Hongrie

Tirage moderne

Avec l'aimable autorisation de l'artiste

TRACT ÉLECTORAL D'ANDRZEJ MIRGA
POUR LES ÉLECTIONS LÉGISLATIVES

1993, Pologne

Archive imprimée

Collection Mirga, Pologne

« IL ÉTAIT UNE FOIS UN MAIRE GITAN... »
MICHEL SOULÈS, À LA CITÉ DE L'ESPÉRANCE,
BERRIAC

Mahka Eslami

2016, France

Tirage moderne

Avec l'aimable autorisation de l'artiste

CONSTITUTION ESPAGNOLE SIGNÉE
PAR JUAN DE DIOS RAMÍREZ HEREDIA
Gouvernement espagnol

27 décembre 1978, Espagne

Reproduction

Archivo del Congreso de los Diputados, Madrid, Espagne

KATARINA TAIKON
AVEC MARTIN LUTHER KING
Gunnar Lantz

1964, Suède

Tirage moderne

SVD/TT News Agency, Stockholm, via AFP, France

KATITZI, ÉDITION SUÉDOISE
DU ROMAN POUR ENFANTS
Katarina Taikon

2020, Suède

Ouvrage imprimé

Mucem, Marseille

KATITZI LA « TZIGANE », ÉDITION FRANÇAISE
DU ROMAN POUR ENFANTS

Katarina Taikon

Collection Bibliothèque rose

1984, France

Ouvrage imprimé

Médiathèque Matéo Maximoff,

Fnasat-Gens du voyage, Paris

KATITZI ET SON CHIEN,
ÉDITION FRANÇAISE
DU ROMAN POUR ENFANTS
Katarina Taikon

1984, France

Ouvrage imprimé

Médiathèque Matéo Maximoff,

Fnasat-Gens du voyage, Paris

LE GROUPE DE RAP TAHRIBAD-I İSYAN
[RÉVOLTE CONTRE LA DESTRUCTION]
Pascal Garret avec Bénédicte Florin

2019, Turquie

Tirage moderne

Mucem, Marseille

ENTRETIEN AVEC ANINA CIUCIU

auteure, avocate, marraine du collectif #EcolePourTous

Réalisation : Nathalie Bély, Kevin Ferreira,
Benjamin Saint-Maxent, Filippo Vancini

Production Mucem 2023

Durée : 7 min

LA REINE SOFIA REMETTANT À RICARDO
BORRULL NAVARRO LA CROIX D'ARGENT DE
L'ORDRE CIVIL DE LA SOLIDARITÉ SOCIALE,
en reconnaissance de son travail pour la scolarisation
des enfants gitans et de ses activités pour
la promotion de l'éducation interculturelle

2012, Espagne

Tirage moderne

Collection Jean-Pierre Liégeois

AFFICHE DU FILM

LINDY THE RETURN OF LITTLE LIGHT

Réalisation : Ida Persson Lännerberg

2019, Suède

Papier

Chinema Film Sweden

MANIFESTATION CONTRE LA TAXE-VIGNETTE
SUR LES RÉSIDENCES MOBILES
Évelyne Pommerat

5 décembre 2006, France

Tirage moderne

Médiathèque Matéo Maximoff,
Fnasat-Gens du voyage, Paris

TERRAINS DÉSIGNÉS

Valentin Merlin

2015-2023, France

Tirages modernes

Avec l'aimable autorisation de l'artiste

Marseille, Bouches-du-Rhône, 2021 ;

Colombes, Hauts-de-Seine, 2021 ;

Nîmes, Gard, 2021 ;

Bellac, Haute-Vienne, 2020 ;

La Souterraine, Creuse, 2020 ;

Massy, Essonne, 2020 ;

Bollène, Vaucluse, 2021 ;

Clermont-Ferrand, Puy-de-Dôme, 2020 ;

Saint-Germain-en-Laye, Yvelines, 2020.

MANIFESTATION DE VOYAGEURS À PARIS
Daniel Maunoury

2003, France

Tirage moderne

Médiathèque Matéo Maximoff,
Fnasat-Gens du voyage, Paris

BANDEROLE DE MOBILISATION

**Collectif de femmes
d'Hellemmes-Ronchin**

2015, France

Textile

Collection Association Da So Vas,
Hellemmes-Ronchin, France

CARTES POSTALES ENVOYÉES
AU MINISTÈRE DE LA SANTÉ
**Collectif de femmes
d'Hellemmes-Ronchin**

2015, France
Collection Association Da So Vas,
Hellemmes-Ronchin, France

PLAINTE DÉPOSÉE PAR LES HABITANTS
DE L'AIRE D'ACCUEIL DE PETIT-QUEVILLY
À LA SUITE DE L'INCENDIE DE LUBRIZOL
Collectif voyageur de Lubrizol

2019, France

Papier

Collection Lise Foisneau et Valentin Merlin

PLAT DE CÉRAMIQUE DU PREMIER
CONGRÈS GITAN
La Cartuja de Sevilla

1994, Espagne

Céramique

Collection Jean-Pierre Liégeois

MODIFICATION DU CODE PÉNAL ESPAGNOL INTRODUISANT LE DÉLIT D'ANTITSIGANISME

Discours prononcé devant le Parlement
pour un pacte d'État contre l'antitsiganisme
et pour l'inclusion du peuple gitan

Le Roi et le Parlement

13 juillet 2022, Espagne

Reproduction

Boletín Oficial del Estado

GITANOS SIEMPRE

[GITANS TOUJOURS !]

Asociación juvenil gitana La Esperanza

1994, Espagne

Affiche imprimée

Mucem, Marseille

DRAPEAU ROMANI

XX^e siècle

Textile

Collection Jean-Pierre Liégeois

PROPOSITION DE LOI SUR LE TRAITEMENT DES VAGABONDS

1923, Suède

Reproduction d'archive

Riksarkivet, Täby, Suède

ACTE CONCERNANT LA STÉRILISATION
DE CERTAINS MALADES MENTAUX,
DÉFICIENTS MENTAUX OU AUTRES
PERSONNES EN INCAPACITÉ MENTALE

1934, Suède

Reproduction d'archive

Riksarkivet, Täby, Suède

AFFICHE FÉMINISTE
Association ROMI

1993, Espagne
Papier imprimé
Mucem, Marseille

THE WORLD OF GYPSY ROMANCE?

Delaine Le Bas

2009, Royaume-Uni

Huile sur toile

Mucem, Marseille

PAVILLON DE MADAME OLIVIA

Décor de baraque foraine de voyance

Jacques Courtois

1957, France

Bois peint, métal

Mucem, Marseille

AFFICHE SCOLAIRE « LES BOHÉMIENS »
Éditions Rossignol

Entre 1946 et 1970, France

Papier

Mucem, Marseille

POUPÉE BARBIE

« BOHEMIAN GLAMOUR / GLAMOUR BOHÈME »

Mattel

2003, Indonésie

Plastique, textile

Mucem, Marseille

AUTOMATE

« LA DISEUSE DE BONNE AVENTURE »

XIX^e siècle, France

Bois peint, textiles, papier, métal, cheveux

Mucem, Marseille

ENSEMBLE DE FIGURINES PLAYMOBIL

Geobra-Brandstätter

1993, Allemagne

Plastique

Mucem, Marseille

POCHETTE DE DISQUE *EVINIZDE*

[DANS VOTRE MAISON]

Sulukule Ekibi [Le groupe de Sulukule]

Années 1980, Turquie

Carton

Mucem, Marseille

PRÉSENTATION DE SYLVIE DEBART,
SLAVKA RADENEZ, YOANNA RUBIO
ET DYLAN SCHUTT

Réalisatrice : Laura Taubman

Producteur exécutif : Victor Ede – Cinéphage Productions

Image : Alexis Lambotte

Montage et mixage : Simon Lacaze

Production Mucem 2023

Durée : 3 min

PREMIÈRE ARCHIVE ATTESTANT
LA PRÉSENCE D'ESCLAVES SIGNÉE
DU VOÏVODE DAN I^{ER}

3-16 octobre 1385, Roumanie
Reproduction d'un parchemin
Arhivele Naționale ale României
(SANIC, fonds Sectia istorica nr. 2),
Bucarest, Roumanie

PAVILLON DE MADAME OLIVIA

Décor de baraque foraine de voyance

Jacques Courtois

1957, France

Bois peint, métal

Mucem, Marseille

APPAREIL PHOTOGRAPHIQUE ET CHAISE DE POSE (« CHAISE BERTILLON »)

Fin du XIX^e-début du XX^e siècle, France

Bois, métal, toile, verre, cuir

École nationale d'administration pénitentiaire
(ENAP), Agen

PORTRAIT D'ÁGNES DARÓCZI

Lajos Nadorfi

1972, Hongrie

Tirage moderne

Avec l'aimable autorisation de l'artiste

INTÉRIEUR DE LA CARAVANE DE LA FAMILLE SCHUTT

Yves Inquierman

9 mars 2023

Photographie

Mucem, Marseille

PERSÉCUTION DANS LA FORÊT, AUSCHWITZ

Ceija Stojka

1994, Autriche

Carton, peinture acrylique

Mucem, Marseille



MAILLOT DE L'OM FLOQUÉ
AU NOM D'ANDRÉ-PIERRE GIGNAC

Adidas

2022, France

Textile

Mucem, Marseille

Fin de l'esclavage
dans les principautés
valaque et moldave



205

Par Slavka

FR / EN / RMN



PRÉSENTATION DE SYLVIE DEBART,
SLAVKA RADENEZ, YOANNA RUBIO
ET DYLAN SCHUTT

Réalisatrice : Laura Taubman

Producteur exécutif : Victor Ede – Cinéphage Productions

Image : Alexis Lambotte

Montage et mixage : Simon Lacaze

Production Mucem 2023

Durée : 3 min

ENTRELACS – ARBRE DE LA LANGUE ROMANI

Marina Rosselle

2023, France

Métal, bois, textile et papier

Production Mucem, Marseille

PREMIÈRE ARCHIVE ATTESTANT
LA PRÉSENCE D'ESCLAVES SIGNÉE
DU VOÏVODE DAN I^{ER}

3-16 octobre 1385, Roumanie
Reproduction d'un parchemin
Arhivele Naționale ale României
(SANIC, fonds Sectia istorica nr. 2),
Bucarest, Roumanie

ACTE DE VENTE

« Ancuța, fille de Hrista, avec son mari, Gherghe,
vend à Sterie, ancien grand capitaine,
une femme “tsigane” appelée lordache pour
la somme de 29 thalers »

12 juin 1706, Roumanie

Reproduction d'archives

Arhivele Naționale ale României

(fonds Mănăstirea Stavropoleos XXI/6),

Bucarest, Roumanie

ANNONCE

« À vendre : jeune “Tsigane” de 29 ans,
célibataire, bon cocher, sachant mener quatre chevaux.
Les personnes intéressées doivent se rendre dans le
quartier des commerçants, chez M. Medelnicer Alecu
Boronescu. Son prix est de 40 pièces d’or. »

Journal publicitaire *Cantor de avis și komers*

8 juillet 1838, Roumanie

Reproduction

Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga,

Cluj-Napoca, Roumanie

PANNEAU D'AVERTISSEMENT
À L'ENCONTRE DES « TSIGANES »

1650, Autriche

Huile sur bois

Universalmuseum Joanneum,
Sammlung Volkskunde, Graz, Autriche

L'ORIENTAL ET SA FEMME
(FAMILLE TURQUE)
Albrecht Dürer

1496, Allemagne

Estampe sur papier d'après gravure sur cuivre

Kupferstich Kabinett, Staatliche Kunstsammlungen

Dresden, Dresde, Allemagne

*** À CHEVAL

(titre historique : Femme « tsigane » à cheval)

Johann Christoph Nessler

Vers 1710-1715, Dresde, Allemagne

Ivoire, argent doré, agate, diamants, émeraudes, rubis

Grünes Gewölbe, Staatliche Kunstsammlungen

Dresden, Dresde, Allemagne

ENTRAVE DE GALÉRIEN

XVIII^e siècle (?), France (?)

Fer forgé

Mucem, Marseille

EXTRAIT DES REGISTRES
DU PARLEMENT DE PROVENCE

1600-1619, France

Affiche

Archives municipales, Marseille

inv. 1 BB 172

RÔLE DES SOLDATS « BOHÉMIENS »
(AVEC FEMMES ET ENFANTS)
SUR LES GALÈRES DU ROI

1723, France

Papier

Archives municipales, Marseille

inv. EE158

LES SUPPLIANTS :
EXPULSION DES GITANS D'ESPAGNE
Edwin Longsden Long

1872, Royaume-Uni

Huile sur toile

Royal Holloway, University of London,
Londres, Angleterre

COMPILATION DES PRAGMATIQUES
ET TEXTES DE LOI ENTRE 1499 ET 1943
CONSACRÉS AUX GITANS
Antonio Gomez Alfaro

XX^e siècle, Espagne
Ouvrage imprimé
Collection Jean-Pierre Liégeois

RÔLES D'ÉQUIPAGES

Mention de quatre Gitans embarqués
dans le 3^e voyage de Christophe Colomb
en 1498 : deux hommes, Antón et Macías,
et deux femmes, Catalina et María, tous « d'Égypte »

1495-1500, Espagne

Reproduction d'archive

Ministerio de Cultura y Deporte,

Archivo General de Indias, Séville, Espagne

ORDRE D'ARRESTATION DES GITANS

28 juin 1749, Espagne

Reproduction d'archive

Archivo municipal de Orihuela, Espagne

LA ZINGARELLA (TITRE HISTORIQUE)
[LA JEUNE « TSIGANE »]
Anonyme et Nicolas Cordier (?)

Entre le I^{er} et le V^e siècle pour la statue antique,
ajouts des éléments en bronze au XVII^e siècle
Rome, Italie

Marbre et bronze

Musée du Louvre, département des antiquités grecques,
étrusques et romaines, Paris

POTS DE SAUCE APPELÉE « TSIGANE »

2022, Allemagne

Pots de sauce en verre

Mucem, Marseille

« ENFANTS DE LA GRAND-ROUTE »

Walter Haesler

1955, Suisse

Éd. Delachaux et Niestlé

Ouvrage imprimé

Collection Jean-Pierre Liégeois

CARICATURE « L'ADJUDANT KRONENBOURG
À L'INSTITUT DES HAUTES ÉTUDES
DE LA DÉFENSE NATIONALE »
Cabu, *Le Canard enchaîné*

27 janvier 1993, France
Journal imprimé
Mucem, Marseille

OMBRE CHINOISE POUR PASTORALE : LE BOUMIAN [« BOHÉMIEN »]

1^{re} moitié du XX^e siècle, Provence

Bois, carton découpé, peint

Mucem, Marseille

SANTONS DE BOUMIANS [« BOHÉMIENS »]

XX^e siècle, Provence

Terres crues et terres cuites peintes

Mucem, Marseille

PANNEAU « INTERDICTION DE STATIONNER,
COMMUNE DE LA FRANÇAISE »

Jacques Coustals

XX^e siècle, France

Tirage moderne

Collection Jean-Pierre Liégeois

DICTIONNAIRE *LE PETIT ROBERT* :
DÉFINITION DE « Tsigane »

2004, France

Ouvrage imprimé

Mucem, Marseille

METZ (MOSELLE)

Valentin Merlin

2019, Marseille

Tirage moderne

Avec l'aimable autorisation de l'artiste

PLAQUE « STATIONNEMENT INTERDIT AUX VOYAGEURS »

XX^e siècle, France

Bois

Collection Jean-Pierre Liégeois

—

OBJET SUSPENDU

PLAQUE « STATIONNEMENT INTERDIT AUX NOMADES ET FORAINS AMBULANTS »

Après 1965, France

Plaque en métal

Collection Sasha Zanko

—

OBJET SUSPENDU

PLAQUE

«STATIONNEMENT INTERDIT AUX NOMADES»

Commune de Noyant

Après 1951, France

Plaque en métal

Médiathèque Matéo Maximoff,

Fnasat-Gens du voyage, Paris

—

OBJET SUSPENDU

PLAQUE D'INTERDICTION DE STATIONNER
FAITE AUX NOMADES
Commune de Fougères-sur-Bièvre

Après 1961, France

Plaque en métal

Médiathèque Matéo Maximoff,
Fnasat-Gens du voyage, Paris

—

OBJET SUSPENDU

PLAQUE « STATIONNEMENT INTERDIT
AUX NOMADES ET AUX CIRQUES
SUR LES PARKINGS DE LA VILLE »

XX^e siècle, France

Plaque en métal

Collection Sasha Zanko

—

OBJET SUSPENDU

L'ANTITSIGANISME DANS LES MÉDIAS ET RÉSEAUX SOCIAUX INTERNATIONAUX

Équipe curatoriale et comité des experts de *Barvalo*,
graphisme de Fabrice Petithuguenin
Revue de presse constituée en 2022 et 2023
Mucem, Marseille

ROULOTTE « TZIGANE » DANS LE GROUPE
DE *SURVAKARI* DE LA VILLE DE BATANOV TZI,
FESTIVAL DE MASCARADES DE PERNIK

Ivo Strahilov

2017, Bulgarie

Tirage moderne

Avec l'aimable autorisation de l'artiste

COSTUMES DE CARNAVAL PARODIANT UNE FEMME « TSIGANE »

Après 1990, Roumanie

Matériau synthétique, carton, textiles

Mucem, Collection d'ethnologie d'Europe,
dépôt du Muséum national d'Histoire naturelle

BARVALÉ, RICHES ET FIERS

Réalisatrice : Laura Taubman

Producteur exécutif : Victor Ede – Cinéphage Productions

Image : Alexis Lambotte

Montage et mixage : Simon Lacaze

Production Mucem 2020

Durée : 1 min

PERSÉCUTION DANS LA FORÊT, AUSCHWITZ

Ceija Stojka

1994, Autriche

Carton, peinture acrylique

Mucem, Marseille

DIRECTION LE CRÉMATORIUM,
CREVÉS DANS LES BARAQUEMENTS

Ceija Stojka

2001, Autriche

Carton, technique mixte

Mucem, Marseille

TAISEZ-VOUS ! MAMAN, OÙ ES-TU ?

Ceija Stojka

2009, Autriche

Papier, encre, peinture acrylique

Mucem, Marseille

AUSCHWITZ

Santino Spinelli dit « Alexian »

1988, Italie

Poème

Voix : Auteur

Enregistrement et mixage :

Sébastien Crueghe - Label42 Studio

Durée : 1 min

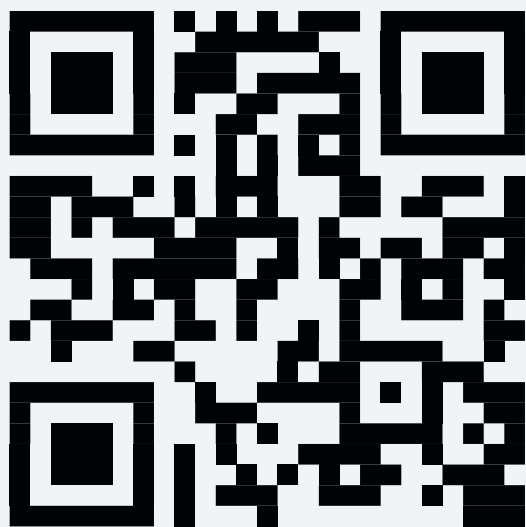
Retrouvez les quatre guides
de l'exposition,
Yoanna, Dylan, Sylvie et Slavka
pour une visite commentée
du parcours sur :

Akhate and-e ekspozicia ka ašunen e romengiri
historia, savi mothon tumenge i Yoanna, o Dylan,
i Sylvie thaj i Slavka, amare shtar giduria :

For a narrated visit, find the four exhibition
guides, Yoanna, Dylan, Sylvie and Slavka at:



FR / EN / RMN



La langue romani, origine et vitalité



201

Par Slavka

FR / EN / RMN



Les premières arrivées en Europe



202

Par Dylan

FR / EN / RMN



La fascination des élites européennes pour les populations romani



203

Par Yoanna

FR / EN / RMN



Se réappropriier le patrimoine historique romani



204

Par Yoanna

FR / EN / RMN



Fin de l'esclavage dans les principautés valaque et moldave



205

Par Slavka

FR / EN / RMN



Patriotes et combattants



206

Par Sylvie

FR / EN / RMN



Mémoire
et témoignages des survivants
de l'Holocauste



207

Par Sylvie

FR / EN / RMN



Héroïsme et résistance



208

Par Dylan

FR / EN / RMN



Naissance d'un mouvement international romani



209

Par Slavka

FR / EN / RMN



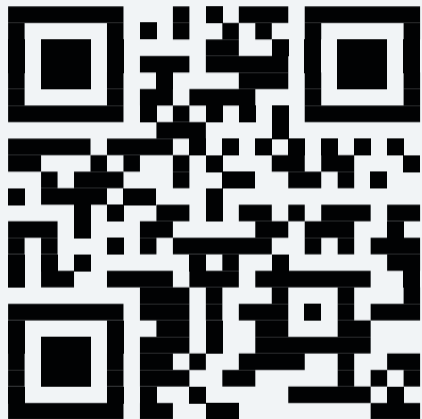
Mobilisation politique des Gitans d'Espagne



210

Par Yoanna

FR / EN / RMN



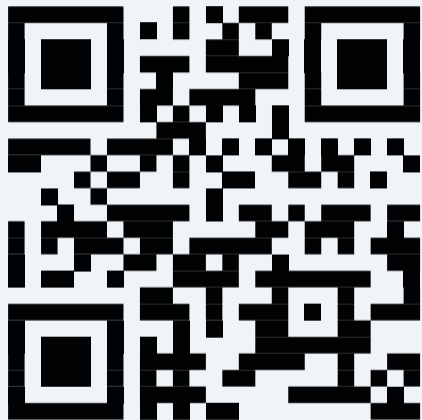
Genre et identité



211

Par Dylan

FR / EN / RMN



Le fantasme des enlèvements d'enfants



212

Par Sylvie

FR / EN / RMN



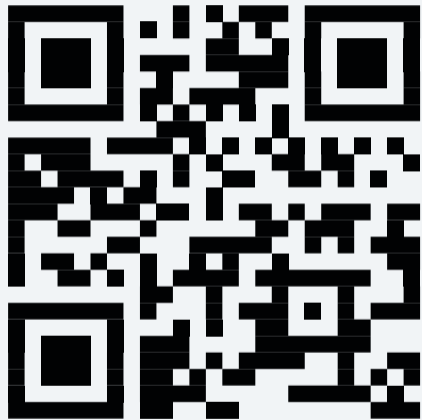
Antitsiganisme et réseaux sociaux



213

Par Dylan

FR / EN / RMN



Le musée du Gadjo



214

Par Yoanna

FR / EN / RMN



Barvalo
la galerie romani



215

Par Slavka

FR / EN / RMN



L'enquête-collecte « Savoir-faire romani »



216

Par Yoanna

FR / EN / RMN



LE MUSÉE DU GADJO

Gabi Jimenez

2023, France

Installation

Production Mucem, Marseille



MAILLOT DE L'OM FLOQUÉ
AU NOM D'ANDRÉ-PIERRE GIGNAC
Adidas

2022, France

Textile

Mucem, Marseille

—

ŒUVRE SUSPENDUE



LES FRÈRES BOUGLIONE
Imprimerie Bedos et Cie

Vers 1935, France
Affiche imprimée
Mucem, Marseille



LA RUÉE VERS L'OR
Charlie Chaplin

1950-1960, France
Affiche imprimée
Mucem, Marseille

—

ŒUVRE SUSPENDUE



BOL, SAUCIÈRE ET CAFETIÈRE
Victor Clopotar

2013-2019, Roumanie
Cuivre
Mucem, Marseille



ROBE ET ACCESSOIRES « GYPSY CARMEN »
Erika et Helena Varga, Romani Design

XXI^e siècle, Hongrie

Textile et métal

European Roma Institute for Arts and Culture (Eriac),
Berlin, Allemagne

—

ŒUVRE EXPOSÉE SUR LE PODIUM SUPÉRIEUR



HOMMAGE À GIACOMETTI

Gérard Gartner dit Mutsa

2019, France

Matière plastique sur structure métallique

Avec l'aimable autorisation de l'artiste



PRIX DE LA MEILLEURE ACTRICE
DÉCERNÉ À ALINA ȘERBAN POUR
LE RÔLE D'ALI DANS *GIPSY QUEEN*
German Actors Guild Awards

2020, Allemagne

Collection Alina Șerban, Roumanie



PRIX DE LA MISE EN SCÈNE REMIS
À TONY GATLIF POUR LE FILM *EXILS*
Festival de Cannes

2004, France

Reproduction

Avec l'aimable autorisation de Tony Gatlif



LE JEU DES RUMBEROS
EcoMuseu Urbá Gitano
de Barcelona

2021, Espagne
Carton, papier, plastique
Mucem, Marseille



GUITARE DE DJANGO REINHARDT

Henri Selmer

1940, France

Bois et métal

Musée de la Musique, Philharmonie de Paris



POCHETTE DE DISQUE
ZOŠTO SI ME, MAJKO, RODILA
[POURQUOI TU M'AS DONNÉ LA VIE, MÈRE]
Esma Redžepova

1974, ex-Yougoslavie
Carton
Mucem, Marseille



LES QUATRE RHAPSODIES DE FRANZ LISZT
INTERPRÉTÉES PAR GYÖRGY CZIFFRA

1959, France

Disque vinyle

Collection particulière



COLLIER

Icruș Florentin Florea

2021, Roumanie

Métal argenté

Mucem, Marseille

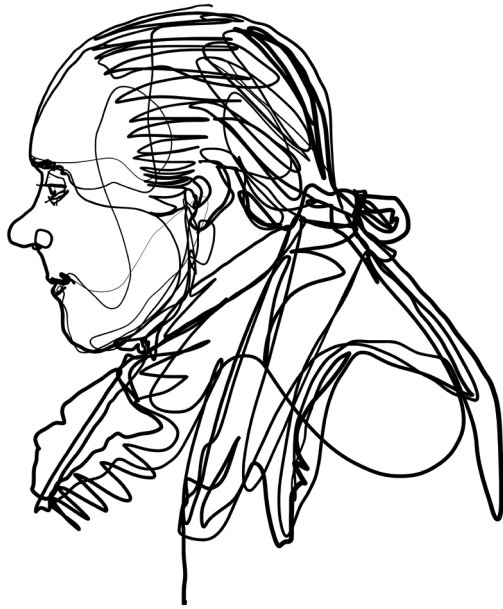


JEU DE TAROT UTILISÉ
PAR FLOAREA CRĂCIUN

XX^e siècle, Roumanie

Papier cartonné

Mucem, Marseille



JETONS DE LA MÉNAGERIE
DE GILBERT PIDCOCK

1795-1810, Grande-Bretagne
Métal
Mucem, Marseille



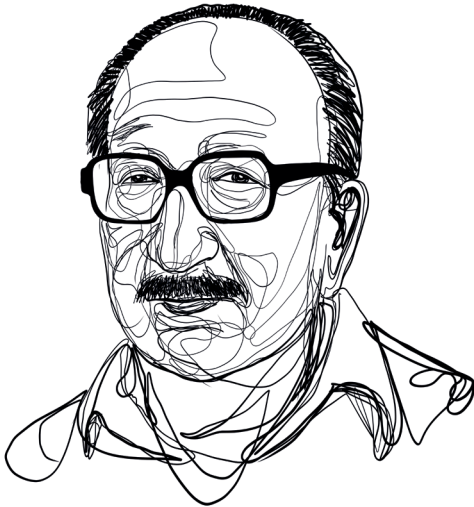
BIJOUX

Rosa Taikon

2009, Suède

Or et argent

Mucem, Marseille



LES URSITORY
Matéo Maximoff

Flammarion
1946, France
Ouvrage imprimé
Collection Jean-Pierre Liégeois



OBRA POÉTICA COMPLETA
[ŒUVRE POÉTIQUE COMPLÈTE]

José Heredia Maya

Editorial Universidad de Grenada

2013, Espagne

Ouvrage imprimé

Collection Jean-Pierre Liégeois



JE SUIS NÉE SOUS UNE BONNE ÉTOILE
Ilona Lacková

Éd. L'Harmattan
2000, France
Ouvrage imprimé
Mucem, Marseille



DIAS DE IRA
[JOURS DE COLÈRE]
Helios Gómez

1930, Espagne

Gravures

Stiftung Kai Dikhas, Berlin, Allemagne



PRIX REMIS À L'AVOCATE
CARMEN SANTIAGO
Ministère du Travail
et des Affaires sociales

2003, Espagne
Archive imprimée
Collection Carmen Santiago Reyes

GALERIE DE PORTRAITS ROMANI

Emanuel Barica

2022-2023, Roumanie

Dessins numériques

Production Mucem, Marseille



BOUGIE, MÉDAILLE ET RELIQUAIRE DE DÉVOTION DOMESTIQUE À SAINTE SARA

Début XXI^e siècle, France

Résine, cire, plastique et métal

Mucem, Marseille