

Mucem

Visite guidée «Défi des villes »

L'urbanisation des villes méditerranéennes vue par les artistes dans « Connectivités »

Niveaux : 4^{ème} - Terminale

Durée : 1h30

Tarif : 70€/classe

reservation@mucem.org – 04-84-35-13-13

Cette visite propose de s'attarder sur l'histoire urbaine, interrogée dans sa dimension contemporaine, à travers quatre mégapoles et métropoles d'aujourd'hui : Marseille, Casablanca, Istanbul et Le Caire, qui sont au cœur des connections et des flux mondiaux. Elle permet aux jeunes d'appréhender les grands enjeux de l'espace méditerranéen. Cette section de l'exposition donne à voir des maquettes d'architectes, des plans de villes, des films (peu exploitables en groupe) mais principalement des regards d'artistes contemporains sur ces questions. Les élèves sont répartis en 3 groupes, pour identifier les phénomènes d'urbanisation.

Enjeux pédagogiques

- Donner du vocabulaire lié aux villes : mégapole, métropole, urbanisme, densité de population
- Définir collectivement les enjeux urbanistiques contemporains
- Comprendre les spécificités des villes méditerranéennes
- S'initier aux relevés des phénomènes d'urbanisation, étude de sites
- Observer, faire part de ses ressentis face à une œuvre d'art contemporaine
- Expression orale : résumer les spécificités d'urbanisme d'une ville à l'ensemble du groupe

Dans l'exposition

(durée : 1h30)

Objectifs de médiation	Objets parcourus
Introduire la notion d'urbanisation à travers 4 villes : Le Caire, Istanbul, Casablanca, Marseille	Dispositif de 4 maquettes géomorphologiques (Partenariat Mucem/ENSAM)
Faire un relevé des phénomènes d'urbanisation à travers la lecture d'objets/ activité de groupe	Photographies de Marie Bovo, photographies de Serkan Tayçan, vidéo Eukümenopolis, Photographies d'Ymane Fakir, maquettes...
Décrypter/analyser ces phénomènes ensemble pour comprendre les enjeux	
Questionner la place du citoyen dans la ville, avec le cas de Marseille	Vitrine des sentiers métropolitains
Aborder les mobilités humaines dans les phénomènes d'urbanisation	Oeuvre de Patrick Guns

En raison d'une difficulté d'accéder aux objets pour des questions d'affluence ou par manque de temps, d'autres objets peuvent être choisis par le guide ou non parcourus.

Pour en savoir plus, consultez le dossier pédagogique « [Connectivités](#) »