

Mucem  
Mars Avril 2019

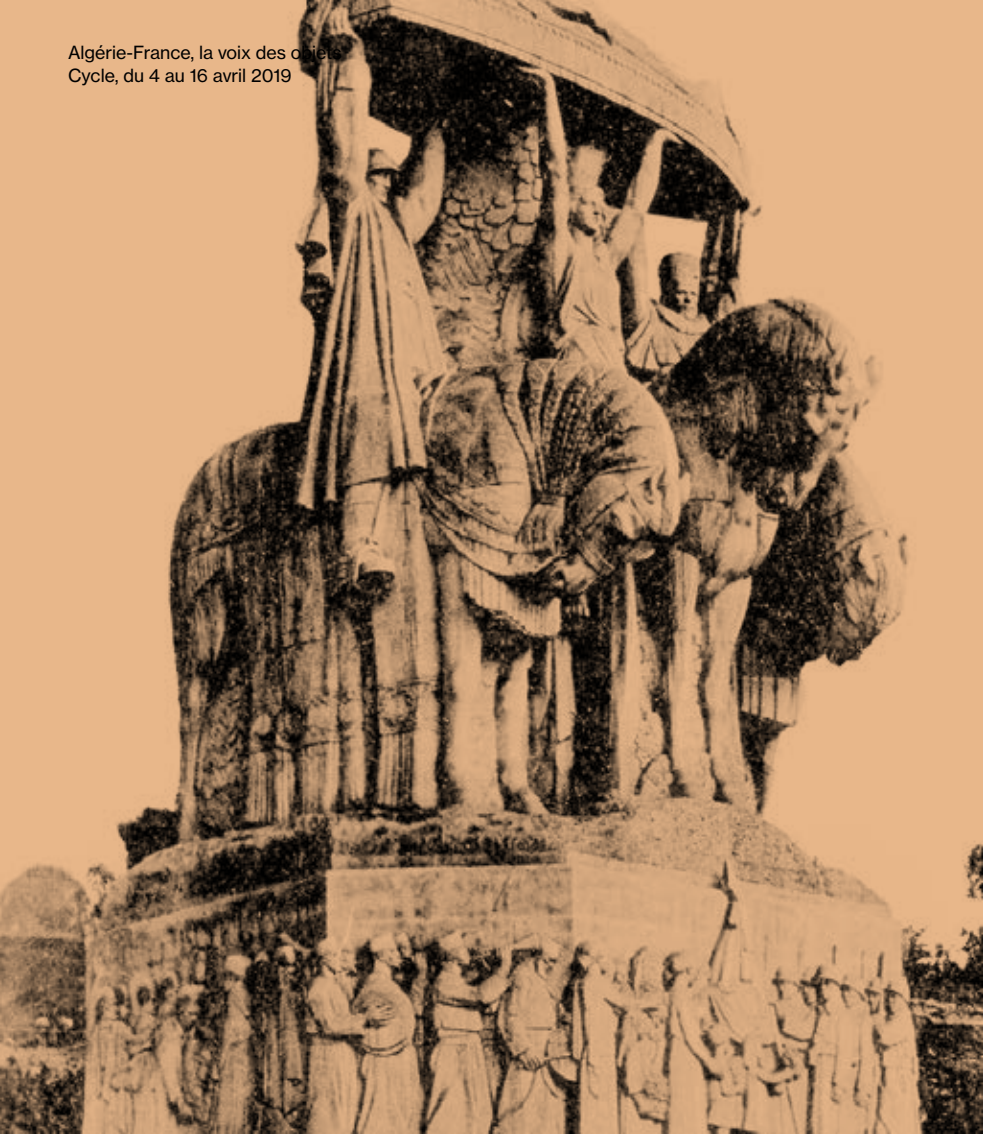
Rencontres Aflam  
Cinéma, du 1<sup>er</sup> au 7 avril 2019



Danses de mars  
Weekend festif, du 29 au 31 mars 2019



Algérie-France, la voix des cinéastes  
Cycle, du 4 au 16 avril 2019



Rencontres Aflam  
Cinéma, du 1<sup>er</sup> au 7 avril 2019





Almodóvar ¡Popular, intimista y extravagante!  
Cinéma, du 1<sup>er</sup> au 22 mars 2019



L'histoire du Fort Saint-Jean  
Exposition, Fort Saint-Jean



Mars Avril 2019

Expositions

Instant tunisien –  
Archives

de la révolution

Jean Dubuffet,  
un barbare en Europe

Persona –

Œuvres d'artistes  
roumains

La forêt (Marseille)

Pedro Cabrita Reis

Les Reliquaires  
de A à Z

Osez l'interdit

L'histoire du Fort  
Saint-Jean

Ruralités

Connectivités

En famille –

L'île aux trésors



# Mars Avril 2019

Instant tunisien – Archives de la révolution

---

Du 20 mars au 30 septembre 2019

---

La révolution tunisienne (décembre 2010 – janvier 2011) a inauguré l'interaction des nouvelles technologies et de la rue: à travers vidéos et photos réalisés par citoyens et manifestants, cette exposition retrace les vingt-neuf jours de la révolution depuis Sidi Bouzid jusqu'à la chute du président Ben Ali.

Osez l'interdit – CCR (Centre de conservation et de ressources)

---

À partir du 3 avril

---

Une exposition sur la thématique de «l'interdit» entièrement conçue et imaginée par des collégiens marseillais: le Mucem leur a donné carte blanche pour réaliser un projet qui leur ressemble, à partir des collections du musée!

Persona – Œuvres d'artistes roumains

---

Du 5 avril au 23 juin 2019

---

À partir du motif du masque, l'exposition «Persona» propose une nouvelle approche de la question des identités multiples. Mêlant art contemporain, folklore et arts populaires, elle confronte les créations de huit artistes roumains de générations différentes avec des objets traditionnels issus des collections du Mucem.

Les Reliquaires de A à Z

---

Du 10 avril au 2 septembre 2019

---

A comme «Agnus Dei», B comme «Bras», C comme «Custode», D comme «Dent»... Les grands thèmes liés aux pratiques et à la croyance chrétiennes se déclinent en 26 lettres avec l'exposition «Les Reliquaires de A à Z»: un abécédaire mystique composé à partir des collections du Mucem!

Jean Dubuffet, un barbare en Europe

---

Du 24 avril au 2 septembre 2019

---

Peintre, écrivain, inventeur de «l'Art Brut», Jean Dubuffet (1901-1985) fut un acteur majeur de la scène artistique du XX<sup>e</sup> siècle. Cette exposition présente sa production artistique dans toute sa diversité, sans oublier de montrer le fruit de ses prospections au sein de musées d'ethnographie ou d'art populaire, mais aussi au sein de collections dédiées à «l'art des fous».

On danse?

---

Du 23 janvier au 20 mai 2019

---

Oui, on danse. Tous. On n'est pas forcément Nijinski, Beyoncé, ni Fred Astaire, mais peu importe, à un moment ou à un autre, on danse: dans une fête, en club, dans un concert, ou seul dans son salon. La danse n'est pas qu'une affaire de virtuoses, nous la connaissons et la fabriquons tous. Dans une scénographie qui invite au mouvement, l'exposition présente films, pièces sonores et extraits de textes, agencés en un flux audiovisuel de six heures qu'il s'agit de prendre au vol pour quelques minutes ou quelques heures.

La forêt (Marseille) Pedro Cabrita Reis

---

Jusqu'à avril 2019

---

Sur la place d'Armes du fort Saint-Jean se dressent 253 structures de béton, fer et bois, recouvertes de peinture blanche: *La Forêt (Marseille)* est une sculpture de l'artiste portugais Pedro Cabrita Reis. Une œuvre inédite, spécialement imaginée pour le Mucem.

En famille – L'île aux trésors –

Autour de l'exposition «Connectivités»

---

Du 9 février au 10 mars 2019 et du 6 avril au 5 mai 2019 de 13h à 18h  
Ouverture exceptionnelle le lundi 22 avril 2019 de 11h à 18h00

---

Le week-end de 13h à 18h –  
Plus d'informations sur les horaires et accès sur [mucem.org](http://mucem.org)

---

Espace enfants et parcours numérique pour les 4-12 ans

---

Équipés d'un journal de bord (une tablette tactile), les petits aventuriers et leurs grands accompagnateurs partent à la découverte de la Méditerranée du temps des grands empires, dont ils explorent les principaux ports pour y récolter des trésors. Une fois le voyage terminé, chacun partage ses incroyables trouvailles sur une grande carte de la Méditerranée!

L'histoire du Fort Saint-Jean

---

Exposition permanente,  
Galerie des officiers

---

Une promenade visuelle à travers 2600 ans d'histoire

Connectivités

---

Exposition permanente

---

Une histoire des grandes cités portuaires de la Méditerranée des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles, ainsi que des mégapoles et métropoles d'aujourd'hui.

Ruralités

---

Exposition permanente

---

À travers une sélection d'œuvres et d'objets, l'exposition explore les fondements de l'agriculture et de l'élevage en Méditerranée.

## Tarifs

---

Billet expositions: 9,5/5€  
Billet expositions Famille: 14€  
Expositions du CCR: entrée libre

---

Le billet expositions donne accès  
à toutes les expositions du J4  
et du fort Saint-Jean

---

L'accès aux espaces extérieurs  
du J4 et du fort Saint-Jean est gratuit  
aux heures d'ouverture du site

---

### Billetterie en ligne et offres tarifaires

---

[mucem.org](http://mucem.org)  
[fnac.com](http://fnac.com)  
[digitick.com](http://digitick.com)

---

Tarif	Plein	Réduit	Enfant
A	30€	18€	
B	20€	15€	
C	15€	11€	
D	12€	9€	
E	8€	6€	4€
F*	6€	4€	4€

---

\* Cycle «Almodóvar ¡Popular,  
intimista y extravagante!»: tarif unique  
pour l'ensemble de soirée 6/4€,  
offre de restauration payante

---



# Mars

## 01

Vendredi

Almodóvar ¡Popular, intimista y extravagante!  
Cabaret madrilène, cinéma, concerts, tapas

18h15

Ouverture du cabaret madrilène

Tapas, musique, Forum, ouverture de la billetterie

19h

Présentation du cycle

Auditorium, tarif F\*

19h30

*Parle avec elle*  
De Pedro Almodóvar (Espagne, 2002, 1h52) – VOSTfr

Cinéma, Auditorium, tarif F\*

21h30

Borja Flames – *Rojo Vovo*

Concert, Forum, tarif F\*

## 02

Samedi

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum,  
entrée libre pour les personnes  
munies d'un billet exposition

De 15h à 16h

Ma petite collection

Visite-jeu, 13,5/9,5/4,5€, de 4 à 7 ans

## 03

Dimanche

Gratuité des expositions le premier dimanche du mois

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum,  
entrée libre pour les personnes  
munies d'un billet exposition

## 04

Lundi

De 9h à 17h30

Alimentation méditerranéenne:  
analyses historiques et questionnement  
muséologique #3

Séminaire, CCR, entrée libre dans  
la limite des places disponibles  
sur inscription à [i2mp@mucem.org](mailto:i2mp@mucem.org)

## 05

Mardi

De 9h à 12h

Alimentation méditerranéenne:  
analyses historiques et questionnement  
muséologique #3

Séminaire, CCR, entrée libre dans  
la limite des places disponibles  
sur inscription à [i2mp@mucem.org](mailto:i2mp@mucem.org)

13h

Le boniment  
Les rendez-vous fantastiques  
du Mucem

Conférence, CCR, entrée libre dans  
la limite des places disponibles,  
inscription à [reservationccr@mucem.org](mailto:reservationccr@mucem.org)

14h

Visite de l'appartement témoin

Visite, CCR, entrée libre

# Mars

## 07

Jeudi

18h30

De Dunkerque à Tamanrasset, l'orientalisme et ses héritages  
Avec Nadira Laggoune, Christine Peltre, Anissa Bouayed et Cheikh Sidi Bemol  
Algérie-France, la voix des objets,  
Saison 3: « Algérie rêvée, Algérie vécue: des regards en miroir »

Exposition-événement, table ronde, performance et concert,  
Forum et Auditorium, entrée libre

## 08

Vendredi

Almodóvar ¡Popular, intimista y extravagante!  
Cabaret madrilène, cinéma, concerts, tapas

18h15

Ouverture du cabaret madrilène

Tapas, musique, Forum, ouverture de la billetterie

19h

*Tout sur ses femmes*  
De Sergio G. Mondelo (France/  
Espagne, 2016, 52 min), documentaire

Cinéma, Auditorium, tarif F\*

20h

Sylvie Paz et Barrio Chino –  
*El cabaret Almodovar*

Concert, Forum, tarif F\*

21h

*Volver*  
De Pedro Almodóvar  
(Espagne, 2005, 2h10) – VOSTfr

Cinéma, Auditorium, tarif F\*

De 18h30 à 20h30

Iconographie/iconologie de la monumentalisation 1  
Monumentalisation et espace urbain dans les Balkans et en Méditerranée (MonuMed)

Hors les murs au Frac Paca, entrée libre sur inscription à [i2mp@mucem.org](mailto:i2mp@mucem.org)

## 09

Samedi

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée libre pour les personnes munies d'un billet exposition

## 10

Dimanche

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée libre pour les personnes munies d'un billet exposition

De 15h à 16h30

On danse en famille ?

Visite-atelier, Atelier de l'île, 8/4,5€  
De 4 à 8 ans

# Mars

## 11

Lundi

De 10h30 à 17h30

«Fait» maison

Une autre façon de raconter...  
la geste technique

Séminaire, hors les murs,  
Vieille Charité (salle A), entrée libre sur  
inscription à [i2mp@mucem.org](mailto:i2mp@mucem.org)

De 14h à 16h30

La biodiversité humaine et la question  
des races

Histoire évolutive du corps humain

École du Louvre, cours, Auditorium  
Tarifs et inscriptions au 01 55 35 19 23  
et [cours.regions@ecoledulouvre.fr](mailto:cours.regions@ecoledulouvre.fr)

18h30

Alger 2035

Avec Halim Faïdi, François Dumasy et  
Nabil Djedouani

Algérie-France, la voix des objets,  
Saison 3: «Algérie rêvée, Algérie  
vécue: des regards en miroir»

Exposition-événement, table ronde  
et performance, Forum et Auditorium,  
entrée libre

## 14

Jeudi

18h30

D'ailleurs je suis d'ici.

Penser l'algérianité aujourd'hui.

Avec Dalila Mahdjoub, Evelyne Ribert,  
Lyes Salem et Hakim Hamadouche

Algérie-France, la voix des objets,  
Saison 3: «Algérie rêvée, Algérie  
vécue: des regards en miroir»

Exposition-événement, table ronde  
et performance, Forum et Auditorium,  
entrée libre

## 15

Vendredi

Almodóvar ¡Popular, intimista y extravagante!  
Cabaret madrilène, cinéma, concerts, tapas

18h15

Cosmic Fuzzy – Act 1

DJ set, Forum, tarif F\*

19h30

*Attache-moi!*

De Pedro Almodóvar (Espagne,  
1990, 1h51)

Cinéma, Auditorium, tarif F\*

21h30

Cosmic Fuzzy – Act 2

DJ set, Forum, tarif F\*

## 16

Samedi

De 14h à 18h

Salle de chauffe

Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

## 17

Dimanche

De 14h à 18h

Salle de chauffe

Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

# Mars

## 18

Lundi

De 12h30 à 14h

Sphinx, griffons, animal sethien :  
appréhension égyptienne de l'hybridité

Dragons, sphinx et griffons :  
les animaux fantastiques,  
de l'Orient ancien à nos jours

École du Louvre, cours, Auditorium  
Tarifs et inscriptions au 01 55 35 19 23  
et [cours.regions@ecoledulouvre.fr](mailto:cours.regions@ecoledulouvre.fr)

De 14h30 à 16h

La médecine darwinienne et l'origine  
des maladies  
Histoire évolutive du corps humain

École du Louvre, cours, Auditorium  
Tarifs et inscriptions au 01 55 35 19 23  
et [cours.regions@ecoledulouvre.fr](mailto:cours.regions@ecoledulouvre.fr)

## 19

Mardi

De 16h à 21h

Portes ouvertes de l'exposition  
*Instant tunisien—Archives  
de la révolution*

Fort Saint-Jean, entrée libre

## 22

Vendredi

Almodóvar ¡Popular, intimista y extravagante!  
Cabaret madrilène, cinéma, concerts, tapas

À partir de 19h

*Pepi, Luci, Bom et autres filles  
du quartier*

De Pedro Almodóvar  
(Espagne, 1980, 1h18)

Cinéma, hors les murs,  
Cinéma L'Alhambra, 15€,  
offre de restauration payante

Nicolas Cante – *Kantakik*

Concert, hors les murs,  
Cinéma L'Alhambra

## 23

Samedi

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

## 24

Dimanche

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

De 15h à 16h30

On danse en famille ?

Visite-atelier, Atelier de l'île, 8 / 4,5€  
De 4 à 8 ans

# Mars

## 25

Lundi

De 14h30 à 16h

Le corps comme archive: à quoi servent les collections de squelettes?  
Histoire évolutive du corps humain

École du Louvre, cours, Auditorium  
Tarifs et inscriptions au 01 55 35 19 23  
et [cours.regions@ecoledulouvre.fr](mailto:cours.regions@ecoledulouvre.fr)

## 27

Mercredi

Boris Charmatz, artiste invité  
En partenariat avec Marseille Objectif Danse  
[marseille-objectif-danse.org](http://marseille-objectif-danse.org)

20h00

*Adrénaline*

Échauffement participatif,  
hors les murs, Friche la Belle de Mai,  
gratuit, 30min

20h30

*danse de nuit*  
Avec Boris Charmatz, Ashley Chen,  
Raphaëlle Delaunay, Julien Gallée-  
Ferré, Alexis Hedouin, Solène Wachter,  
Frank Willens  
Chorégraphie: Boris Charmatz

Spectacle, hors les murs,  
Friche la Belle de Mai, de 12€ à 3€

## 28

Jeudi

Boris Charmatz, artiste invité  
En partenariat avec Marseille Objectif Danse  
[marseille-objectif-danse.org](http://marseille-objectif-danse.org)

20h00

*Adrénaline*

Échauffement participatif,  
hors les murs, Friche la Belle de Mai,  
gratuit, 30min

20h30

*danse de nuit*  
Avec Boris Charmatz, Ashley Chen,  
Raphaëlle Delaunay, Julien Gallée-  
Ferré, Alexis Hedouin, Solène Wachter,  
Frank Willens  
Chorégraphie: Boris Charmatz

Spectacle, hors les murs,  
Friche la Belle de Mai, de 12€ à 3€

## 29

Vendredi

De 11h à 18h

La Cabine de danse irrésistible  
Danses de mars

Installation, Hall, entrée libre

De 18h30 à 20h30

De l'éternel à l'éphémère 1  
Monumentalisation et espace  
urbain dans les Balkans et  
en Méditerranée (MonuMed)

Hors les murs au Frac Paca, entrée  
libre sur inscription à [i2mp@mucesm.org](mailto:i2mp@mucesm.org)

De 19h à 1h

Nuit vernie *On danse?*  
Avec le collectif Deviant Disco, Turzi,  
Marc FK Club, Fred Serendip aka  
Serendip Lab, Eva Peel, les étudiants  
de la Faculté des Sciences du Sport  
(STAPS) et de l'Association de la danse  
d'Aix Marseille Université  
Danses de mars

Nocturne exceptionnelle, perfor-  
mances, flash mob, live, DJ set, concert,  
projections de courts métrages  
Hall, Forum, espaces de circulation J4,  
entrée libre



# Mars

## 30

Samedi

De 11h à 18h	
La Cabine de danse irrésistible Danses de mars	Installation, Hall, entrée libre
De 14h à 17h	
<i>Le Corps aimant</i> D'Olivier Dubois Danses de mars	Performance participative, Hall et espaces de circulation du J4, entrée libre
De 14h à 18h	
Salle de chauffe Boris Charmatz, artiste invité	Atelier, performance, Forum, entrée libre pour les personnes munies d'un billet exposition
De 19h30 à 20h15	
<i>Intérieur-Extérieur</i> De Robin Decourcy avec Laetitia Merli Danses de mars	Performance, Forum, entrée libre
De 20h30 à 21h30	
Du corps en transe au corps dansé: chamanisme, rituels et états modifiés de conscience Avec Nancy Midol, Robin Decourcy, Stéphanie Lemonnier et Laetitia Merli Danses de mars	Table ronde, Forum, entrée libre
De 21h30 à 22h10	
<i>Une Réécriture de nos mondes //</i> <i>Retour du Brésil</i> Cie Lr, mise en scène par Stéphanie Lemonnier Danses de mars	Spectacle, Auditorium, entrée libre
De 22h15 à 23h30	
A Strange Wedding Danses de mars	Live electro, Forum, entrée libre

## 31

Dimanche

De 11h à 18h	
La Cabine de danse irrésistible Danses de mars	Installation, Hall, entrée libre
11h30	
«Danses de mars» sur Radio Grenouille Avec Boris Charmatz Danses de mars	Plateau radio, Salon bleu, entrée libre
De 14h à 18h	
Salle de chauffe Boris Charmatz, artiste invité	Atelier, performance, Forum, entrée libre pour les personnes munies d'un billet exposition
De 14h30 à 20h30	
Cour(t)s de danse Danses de mars	Cinéma, Auditorium, entrée libre

# Avril

## 01

Lundi

De 10h30 à 17h30

Gestes, paroles et dessins – 2  
Une autre façon de raconter...  
la geste technique

Hors les murs, Vieille Charité  
(salle de cinéma Le Miroir), entrée libre  
sur inscription à [i2mp@mucem.org](mailto:i2mp@mucem.org)

De 14h30 à 16h

Intégration des monstres  
orientaux dans les cultures de  
l'Antiquité classique  
Dragons, sphinx et griffons:  
les animaux fantastiques,  
de l'Orient ancien à nos jours

École du Louvre, cours, Auditorium  
Tarifs et inscriptions au 01 55 35 19 23  
et [cours.regions@ecoledulouvre.fr](mailto:cours.regions@ecoledulouvre.fr)

De 16h à 17h30

Du bestiaire médiéval à la fantasy  
contemporaine  
Dragons, sphinx et griffons:  
les animaux fantastiques,  
de l'Orient ancien à nos jours

École du Louvre, cours, Auditorium  
Tarifs et inscriptions au 01 55 35 19 23  
et [cours.regions@ecoledulouvre.fr](mailto:cours.regions@ecoledulouvre.fr)

Ouverture des Rencontres AFLAM 2019

20h

*Le Déjeuner*  
De Lucien Bourjeily (2017, Liban, 1h31)  
Avec Farah Shaer, Jean Paul Hage,  
Jenny Gebara, Wissam Boutros  
Projection précédée d'une  
présentation et suivie d'un cocktail  
d'ouverture

Cinéma, Auditorium, tarif F

Mardi

13h

Réflexions psychologiques sur  
la fascination pour les grandes illusions,  
l'escapologie... et les entresorts  
Rendez-vous fantastiques du  
Mucem

Conférence, CCR, entrée libre

## 02

Mercredi

Rencontres AFLAM 2019

10h

*Mon cher enfant*  
De Mohamed Ben Attia (Tunisie/  
Belgique/France/Qatar, 2018, 1h40)

Cinéma, Auditorium, tarif F

14h

*Tempelhof, aéroport central*  
De Karim Aïnouz (Allemagne/  
France/Brésil, 2017, 1h37)

Cinéma, Auditorium, tarif F

17h

*Poisonous Roses*  
D'Ahmed Fawzi Saleh  
(Égypte/France/Qatar/Émirats  
arabes unis, 2018, 1h10)

Cinéma, Auditorium, tarif F

20h

*Gare centrale*  
De Youssef Chahine (Égypte,  
1958, 1h17)

Cinéma, Auditorium, tarif F

## 03

# Avril

## 04

Jeudi

Rencontres AFLAM 2019

10h

*Amal*  
De Mohamed Siam (Égypte/Liban/  
France, 2017, 1h23)

Cinéma, Auditorium, tarif F

14h

*Pastorales électriques*  
D'Ivan Boccara (France, 2017, 1h33)

Cinéma, Auditorium, tarif F

17h

*La Terre*  
De Youssef Chahine (Égypte, 1969,  
2h14)

Cinéma, Auditorium, tarif F

20h30

*Of Fathers and Sons*  
De Talal Derki (Syrie/Liban/Allemagne,  
2017, 1h38)

Cinéma, Auditorium, tarif F

De 16h à 21h

Portes ouvertes de l'exposition  
*Persona — Œuvres d'artistes roumains*

Fort Saint-Jean, entrée libre

Vendredi

De 9h30 à 17h15

5ème séance – Les espaces du sida  
Collecter, conserver et exposer  
l'histoire sociale du VIH-sida

Journée d'étude, Salon bleu, entrée  
libre sur inscription à [i2mp@mucem.org](mailto:i2mp@mucem.org)

Rencontres AFLAM 2019

10h

*Sofia*  
De Meryem Benm'Barek (France/  
Maroc/Qatar, 2018, 1h20)

Cinéma, Auditorium, tarif F

14h

*Marche arrière*  
Noha Adel (Égypte, 2017, 14 min)

Cinéma, Auditorium, tarif F

*Trace ta route*  
De Romuald Rodrigues Andrade  
(France, 2019, 20 min)

*The Crossing*  
D'Ameen Nayfeh (Palestine, 2017,  
11 min)

17h

*Les Eaux noires*  
De Youssef Chahine (Égypte, 1956, 2h)

Cinéma, Auditorium, tarif F

20h

*La Bataille d'Alger, un film dans l'histoire*  
De Malek Bensmaïl (France, 2017, 2h)

Cinéma, Auditorium, tarif F

## 05

# Avril

## 06

Samedi

Rencontres AFLAM 2019

12h

*Alexandrie encore et toujours*  
De Youssef Chahine (Égypte, France,  
1989, 1h45)

Cinéma, Auditorium, tarif F

15h

*Erased, Ascent of the Invisible*  
De Ghassan Halwani (Liban, 2018, 1h16)

Cinéma, Auditorium, tarif F

17h

*Un jour... Le Nil*  
De Youssef Chahine (Égypte/URSS,  
1964, 1h49)

Cinéma, Auditorium, tarif F

20h30

*Le Jour où j'ai perdu mon ombre*  
De Soudade Kaadan (Syrie/Liban/  
France/Qatar, 2018, 1h31)

Cinéma, Auditorium, tarif F

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

## 07

Dimanche

Gratuité des expositions le premier dimanche du mois

Rencontres AFLAM 2019

12h

*Les Bienheureux*  
De Sofia Djama (France/Belgique/  
Qatar, 2017, 1h42)

Cinéma, Auditorium, tarif F

14h30

*L'Apollon de Gaza*  
De Nicolas Wadimoff (Suisse/Canada,  
2018, 1h18)

Cinéma, Auditorium, tarif F

17h

*Le Sixième Jour*  
De Youssef Chahine (Égypte/France,  
1986, 1h45)

Cinéma, Auditorium, tarif F

20h30

*I Signed the Petition*  
De Mahdi Fleifel (Royaume-Uni/  
Allemagne/Suisse, 2018, 11 min)

Cinéma, Auditorium, tarif F

*What Happens to a Displaced Ant*  
De Shirin Abu Shaqra (Liban/France,  
2017, 42 min)

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

# Avril

## 08

Lundi

De 15h à 16h

Ma petite collection

Visite-jeu, 13,5/9,5/4,5€, de 4 à 7 ans

## 10

Mercredi

De 15h à 16h30

On danse en famille?

Visite-atelier, Atelier de l'île, 8/4,5€  
De 4 à 8 ans

## 11

Jeudi

De 15h à 16h

Ma petite collection

Visite-jeu, 13,5/9,5/4,5€, de 4 à 7 ans

19h

*Au nom du progrès*

De Jean-Robert Viallet (France,  
2019, 1h38)

Avant-première, première  
co-production Mucem

Cinéma, Auditorium, entrée libre  
sur réservation au 04 84 35 13 13 ou  
sur [reservation@mucem.org](mailto:reservation@mucem.org)

## 12

Vendredi

De 15h à 16h30

On danse en famille?

Visite-atelier, Atelier de l'île, 8/4,5€  
De 4 à 8 ans



# Avril

## 13

Samedi

Les Archipels de Patrick Chamoiseau

11h30

*Passerelle* (Radio Grenouille)  
Avec Patrick Chamoiseau  
et Jean-Luc de Laguarigue

Émission de radio, Forum, entrée libre

14h

Ouverture de l'installation *Archipelique*  
—*De la cale négrière à la Relation*

Forum, accès libre

14h30

De la cale négrière à la Relation  
Patrick Chamoiseau avec  
Guillaume Pigeard de Gurbert

Grand entretien, Auditorium,  
entrée libre

16h30

Le principe d'hospitalité universelle  
Patrick Chamoiseau avec Fabienne  
Brugère, Mireille Delmas-Marty  
et Sébastien Thiéry

Table ronde, Auditorium, entrée libre

18h

Séance de dédicaces avec Patrick  
Chamoiseau

Forum, entrée libre

19h

*Frères migrants*  
Avec Isabelle Fruleux, Felipe Cabrera,  
Laurent Maur – Cie Loufried

Lecture musicale, Auditorium,  
entrée libre

20h

L'art du punch

Dégustation, Forum, entrée libre

20h30

Danses et tambours caribéens  
Massilia Ka

Spectacle gwoka, Forum, entrée libre

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

De 16h à 17h30

Petits explorateurs en herbe

Visite-balade en famille, Billetterie Place  
d'Armes – Jardin des migrations, 4,5€  
De 6 à 12 ans

## 14

Dimanche

Les Archipels de Patrick Chamoiseau

12h30

Merveilles créoles, avec Igo Drané

Brunch conté, Forum, entrée libre

14h30

La traite et l'esclavage dans l'art  
contemporain des Amériques  
Par Elvan Zabunyan et Daniel Mesguich

Conférence et lecture, Auditorium,  
entrée libre

17h

Improvisations  
Avec Mario Canonge, Raphaël Imbert  
et Annick Tangorra

Concert, Auditorium, entrée libre

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

De 15h à 16h30

On danse en famille?

Visite-atelier, Atelier de l'île, 8/4,5€  
De 4 à 8 ans

# Avril

## 15

Lundi

De 15h à 16h

Ma petite collection

Visite-jeu, 13,5/9,5/4,5€, de 4 à 7 ans

## 17

Mercredi

De 15h à 16h30

On danse en famille?

Visite-atelier, Atelier de l'île, 8/4,5€  
De 4 à 8 ans

## 18

Jeudi

De 15h à 16h

Ma petite collection

Visite-jeu, 13,5/9,5/4,5€, de 4 à 7 ans

## 19

Vendredi

De 15h à 16h30

On danse en famille?

Visite-atelier, Atelier de l'île, 8/4,5€  
De 4 à 8 ans

## 20

Samedi

De 11h à 18h

La Fête des plantes

Événement, Fort Saint-Jean,  
entrée libre

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

14h30

Atelier jardin: jardiner en ville  
Les ateliers créatifs du samedi –  
format découverte

Atelier adulte, Fort Saint-Jean,  
Billetterie Place d'Armes, 4,5€

De 16h à 17h30

Petits explorateurs en herbe

Visite-balade en famille,  
Billetterie Place d'Armes –  
Jardin des migrations, 4,5€  
De 6 à 12 ans

## 21

Dimanche

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

14h30

Atelier jardin: jardiner en ville  
Les ateliers créatifs du samedi –  
format découverte

Atelier adulte, Fort Saint-Jean,  
Billetterie Place d'Armes, 4,5€

De 16h à 17h30

Petits explorateurs en herbe

Visite-balade en famille,  
Billetterie Place d'Armes –  
Jardin des migrations, 4,5€  
De 6 à 12 ans

# Avril

## 22

Lundi

De 15h à 16h

Ma petite collection

Visite-jeu, 13,5/9,5/4,5€, de 4 à 7 ans

## 24

Mercredi

De 16h à minuit

Portes ouvertes de l'exposition  
*Jean Dubuffet, un barbare en Europe*

J4, entrée libre

## 25

Jeudi

De 18h à 19h30

Conférence introductive et lecture  
Avec Isabelle Marquette  
et Baptiste Brun  
Lecture par Dominique Pinon  
Les mondes de Dubuffet

Conférence, lecture, Auditorium,  
entrée libre

## 26

Vendredi

De 15h à 17h

Iconographie/iconologie de la  
monumentalisation 2  
Monumentalisation et espace  
urbain dans les Balkans et  
en Méditerranée (MonuMed)

Séminaire, I2MP Salle Khasmin,  
I2MP Salle Meltem, entrée libre sur  
inscription à [i2mp@mucem.org](mailto:i2mp@mucem.org)

De 18h à 19h30

*Marco Decorpeliada, l'homme aux  
schizomètres*  
Avec Marcel Bénabou, Baptiste Brun,  
Dominique de Liège, Yan Pélissier,  
Olivier Vidal  
Modérateur: Jean-Luc Deschamps  
Les mondes de Dubuffet

Conférence-performance, Auditorium,  
entrée libre

# Avril

## 27

Samedi

De 10h à 13h

Atelier photo: histoire et patrimoine  
Avec le Centre photographique  
de Marseille

Les ateliers créatifs du samedi

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier adulte, Atelier de l'île, 25/18€

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

De 14h à 17h

Atelier graphisme « Vie rêvée »  
autour des collections du Mucem  
Avec Fotokino et l'artiste Karine  
Rougier

Les ateliers créatifs du samedi

20h

*Et pourquoi moi je dois parler comme  
toi?* (textes d'Art Brut)  
Avec Anouk Grinberg et Nicolas Repac  
Les mondes de Dubuffet

Spectacle, Auditorium, tarif D, 1h15

Dimanche

De 14h à 18h

Salle de chauffe  
Boris Charmatz, artiste invité

Atelier, performance, Forum, entrée  
libre pour les personnes munies d'un  
billet exposition

De 15h à 16h

Ma petite collection

Visite-jeu, 13,5/9,5/4,5€, de 4 à 7 ans

## 28

---

Suivez toute la programmation sur [mucem.org](http://mucem.org), dans votre boîte mail tous les dimanches soir avec notre newsletter et en rejoignant la communauté Mucem sur Facebook, Instagram, Twitter et YouTube!

---

---

Vous aussi, rejoignez les Amis du Mucem

---

Accès gratuit et illimité aux expositions

---

Invitations aux expositions en avant-première

---

Visites exclusives avec un conservateur, rencontres avec des conservateurs, historiens et artistes

---

Conférences, excursions et voyages thématiques

---

Visites privées des coulisses du musée

---

Abonnement à la Lettre des Amis et au flash électronique

---

Tarifs préférentiels sur toutes les activités du musée

---

Réduction de 5% sur la librairie

---

---

Toute l'année, des visites guidées et des parcours audioguide des expositions sont disponibles.

---

Les week-ends et vacances scolaires, des médiateurs sont présents dans les expositions pour dialoguer avec les visiteurs.

---

L'île aux trésors, espace jeune public, invite les 4-12 ans à la découverte de la Galerie de la Méditerranée.

---

---

Choisissez le Pass Musées!

---

Accès gratuit et illimité aux collections permanentes et expositions temporaires du Mucem et 14 autres lieux culturels de Marseille (Centre de la Vieille Charité, Château Borély, musée Regards de Provence, FRAC, etc.)

---

Entrée coupe-file, invitations et tarifs préférentiels

---

Tarif plein 45€/tarif réduit 35€ (> 65 ans et enseignants porteurs du Pass Education)

---

---

En visite à Marseille?

---

Pensez au City Pass! Une formule tout compris donnant accès à de nombreuses prestations touristiques et culturelles.

---



# FIP VOUS INVITE À DANSER JUSQU'AU 23 MAI AU MUCEM !

90.9 Marseille - [fip.fr](http://fip.fr)

Marseille ©  
Mucem/  
Yves Inquierman  
© Archives  
nationales de  
Tunisie/  
Droits réservés  
© STR/AFP  
Volver © DR

san roumain, 1990  
© Ioana Bătrănu  
© Jeremias  
Gonzalez  
© Julia Andreone/  
Mucem  
Xavier Parguey,  
fendoir à osier,  
France, Mucem,

Saint-Jean et la  
rade», carte  
postale, vers 1910  
© Mucem  
Ioana Bătrănu,  
extrait d'une série  
de croquis sur les  
masques roumains  
au musée du Pay-

Ville d'Alger  
© MHFA  
Alexandrie encore  
et toujours ©  
Orange Studio  
Tamasa  
Parle avec elle  
© DR  
«Marseille, le fort

CRÉDITS  
Les Eaux Noires  
© Misr International  
Films – Tamasa  
© Mucem/  
Vignes, Emile  
Carte postale,  
Alger – Monument  
aux Morts de la

Design graphique: Spassky Fischer  
Impression: CCI



## Horaires et accès

Tous les jours sauf le Mardi,  
le 25 décembre et le 1<sup>er</sup> mai de 11h à 18h  
et de 11h à 19h à partir du 24 avril

Fermeture des billetteries 45 minutes  
avant la fermeture du site

Évacuation des salles d'exposition  
15 minutes avant la fermeture du site

Métro: 1 et 2, arrêt Vieux-Port  
ou Joliette

Bus: 82, 82S, 49 et 60,  
arrêt Mucem/Fort Saint-Jean  
Ligne de nuit 582

Tramway: 2, arrêt Sadi-Carnot

Parking Indigo/Vieux-Port

## Contacts

Réservations et renseignements

04 84 35 13 13 (9h-18h)

reservation@mucem.org

Centre de conservation et  
de ressources (CCR)

04 84 35 14 23,

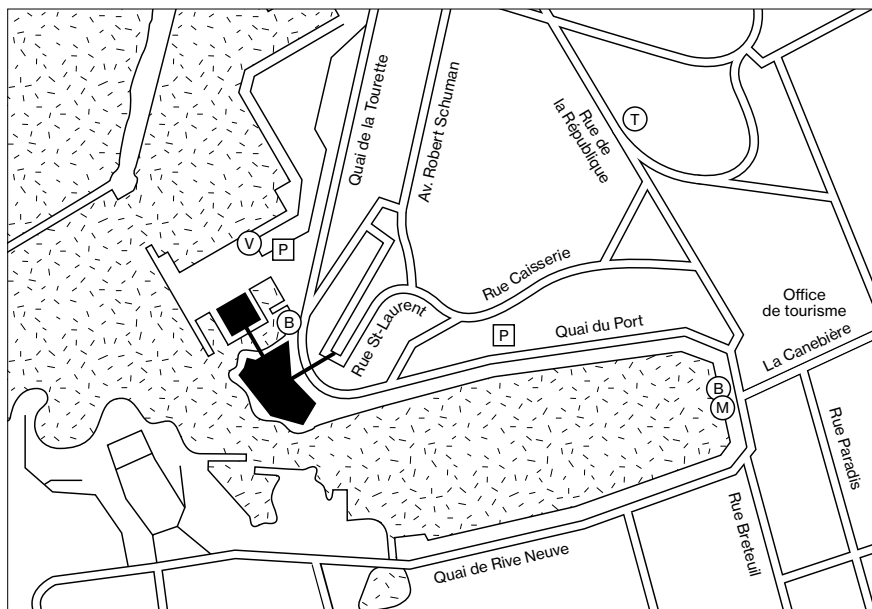
reservationccr@mucem.org

Sourds et malentendants

06 07 26 29 62

handicap@mucem.org

Mucem, 1 esplanade du J4, CS 10351  
13213 Marseille Cedex 02



Le Mucem remercie ses partenaires

Mécènes fondateurs



Mécènes bâtisseurs



On danse ?



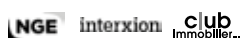
Jean Dubuffet,  
un barbare en Europe



L'île aux trésors



Connectivités



Ruralités



Persona – Œuvres d'artistes roumains  
Exposition, Fort Saint-Jean, du 5 avril au 23 juin 2019



Salle de chauffe  
Atelier, performance, jusqu'au 19 mai



Fête des plantes  
20 et 21 avril 2019



Jean Dubuffet, un barbare en Europe  
Exposition, J4, du 24 avril au 2 septembre 2019





Instant tunisien – Archives de la révolution  
Exposition, Fort Saint-Jean, du 20 mars au 30 septembre 2019



Almodóvar ¡Popular, intimista y extravagante!  
Cinéma, du 1<sup>er</sup> au 22 mars 2019



# Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

[mucem.org](http://mucem.org)