

Mucem

Journée d'étude
30 novembre 2018, 9h30-17h15
I2mp salle Meltem
Entrée gratuite sur inscription à :
i2mp@mucem.org

Les temporalités du sida



Sous-bock "Do you have time?" (Avez-vous du temps ?),
Grande-Bretagne, 1er décembre 2003 © Mucem, 2004.213.28

Archétype de l'« événement », phénomène « conjoncturel », l'épidémie est aussi venue révéler des dimensions structurelles renvoyant à des échelles temporelles variées : de son origine à l'émergence des traitements et à l'accès à ces derniers, des déclarations de la fin de son exceptionnalisme au projet de son « éradication », de sa normalisation à ce que certains chercheurs nomment la 4ème épidémie (celle des « résistances » aux traitements), entre chronicisation et échec thérapeutique.

Parallèlement à cette histoire globale, largement gouvernée par celle des avancées thérapeutiques, l'épidémie de sida a généré des expériences collectives fortement différenciées, tout d'abord entre le Nord et le Sud, mais aussi entre groupes sociaux qui ont donc vécu des histoires distinctes. Les mobilisations associatives ont été en partie le reflet de ces expériences différenciées mais aussi le moteur d'une prise de conscience progressive de l'épidémie.

À une échelle plus individuelle et subjective, l'histoire du sida a vu se succéder différents types de « temps vécus » : le temps de latence entre l'annonce et le traitement social et médical, puis une période de « deuil du deuil », auquel auraient succédé celles du silence, de la « normalisation » et de la revisite mémorielle de la « crise du sida », le tout sur fond de discriminations persistantes.

Temporalités multiples en outre que sont celles des mondes et champs articulés par la présence de l'épidémie : ceux des personnes infectées et affectés, ceux du soin et de la recherche, et ceux des institutions et politiques.

Dans l'objectif de l'exposition sur le sida en cours d'élaboration au Mucem, les questions que posent la notion de temporalité apparaissent centrales et se résument ainsi : comment rendre compte de ces temporalités multiples de l'épidémie dans la mise en récit muséale ?

Temporalités et spatialités sont difficilement séparables, dans la mesure où les chronologies de l'épidémie diffèrent selon les espaces, mais aussi, au sein d'un même espace, selon les réseaux sociaux, les sous cultures et les modes de transmission. Cette journée distinguera cependant la dimension temporelle en la mettant en avant, avant que la prochaine, organisée en février-mars 2019, ne vienne éclairer plus particulièrement les questions liées à l'espace et aux géopolitiques du sida.

Séminaire organisé en partenariat avec le LabexMed, avec le soutien du Réseau Thématique 28 de l'AFS « Recherches en sciences sociales sur la sexualité ».

9h30 – 9h35

Présentation de la journée par les organisateurs.trices

9h35 – 12h30

Comment aborder l'origine et la fin de l'épidémie de VIH/sida dans une exposition ?

9h35 – 9h45

Introduction et modération de la matinée par François Berdougo, Médecins du Monde.

9h45 – 10h25

Comment aborder l'origine de l'épidémie de VIH/sida dans une exposition ?

Martine Peeters, IRD, TransVIHMI

Guillaume Lachenal, Paris Diderot, laboratoire SPHERE

10h25 – 10h45 Pause

10h45 – 11h25

Comment aborder la fin de l'épidémie de VIH/sida dans une exposition ?
Joseph Larmarange, IRD Ceped
Eve Plenel, Paris Sans Sida

11h25 – 11h55

Discussion sur la matinée

11h55 – 12h30

Comment aborder l'origine et la fin de l'épidémie de VIH/sida dans une exposition ?
Conclusion de la matinée par Vinh-Kim Nguyen, IHEID, Genève ; Ecole de Santé Publique, Université de Montréal ; Collège d'études Mondiales, FMSH, Paris.

12h30 – 14h

Déjeuner

14h00 – 16h40

Comment traiter des temporalités vécues, individuelles et collectives ?

14h – 14h15

Introduction et modération par Marjorie Mailland, Réseau Santé Marseille Sud

14h15 – 14h45

Les temporalités associatives
Nicole Ducros, ancienne cheffe de projet RDR, Tipi ; coordinatrice des plaisirs, projet lieu de répit, association JUST
Mylène Frappas, cadre de santé publique, mission Sida et toxicomanie de la ville de Marseille (1995-2015)

14h45 – 15h25

La singularité des expériences des femmes et des enfants
Alice Desclaux, IRD, TransVIHMI
Fabienne Hejoaka, IRD, TransVIHMI

15h25 – 15h45

Discussion

15h45 – 16h

Pause

16h – 16h40

La mise en récit des temporalités individuelles
Janine Pierret, directrice de recherche honoraire au CNRS
Daniel Bizeul, Cresppa-CSU, CNRS-Paris 8-Paris Nanterre

16h45 – 17h15

Conclusion et discussion

A partir de 18h

Projection du film « Zéro patience » dans la salle du miroir (Vieille Charité - 2 rue de la Charité, 13002 Marseille), en présence de Didier Roth-Bettoni, journaliste et historien du cinéma LGBT

Mucem

Mucem, entrée basse du Fort Saint Jean (Tour du Roi René)
201 quai du port
13002 Marseille

T: 04 84 35 13 13
Mucem.org

Accès en métro:
Ligne 1: arrêt Vieux-Port

Accès en tramway:
Ligne 2: arrêt Sadi Carnot

Accès en bus:
Lignes 49, 60 et 82: arrêt Mucem/fort Saint-Jean

Accès en voiture:
Parking Vieux-Port/Fort Saint-Jean

