

Mucem

Visite-jeu "Ma petite collection"

Comprendre ce qu'est un musée en collectant des objets tous plus différents les uns que les autres

Niveaux : Moyenne section – CE1 / En famille : de 4 à 6 ans

Durée : 1h

Tarif : 50€/classe – En famille : 8€ par enfant

reservation@mucem.org – 04-84-35-13-13

Cette visite propose de définir ce qu'est un musée. Il s'agit de montrer la diversité des objets/œuvres plus ou moins précieux exposés au Mucem (bijoux, objets usuels, tableaux, vidéos...). En quoi collectionner peut-il avoir du sens et pourquoi conserver des objets pour les générations futures. La visite veut susciter la curiosité des enfants à explorer un musée et ses collections et les sensibiliser à la notion de patrimoine.

La classe est accueillie par un guide-conférencier qui introduit la notion de collection, il montre la maquette d'un musée miniature comportant des réserves et un plateau d'exposition. Au fil de la visite les élèves vont compléter la maquette de la salle d'exposition en collectionnant différents objets visibles dans les expositions.



Enjeux pédagogiques

- Acquérir du vocabulaire propre au monde muséal : œuvre, collection, musée
- Définir ce qu'est un musée et ses missions
- Voir la diversité des choses exposées : questionner la notion de préciosité : qu'est-ce qui a de la valeur ?
- Rencontre avec des œuvres originales
- Utiliser ses différents sens pour observer, toucher, sentir

Dans l'exposition « Connectivités »

(durée : 40 min)

Objectifs de médiation	Objets parcourus
Expliquer ce qu'est un musée, quels objets peuvent y être exposés et pourquoi. Introduire aux notions de patrimoine, de conservation, de collection et la diversité des objets présents au Mucem	Hall du J4
Définir les objets relatifs à la peinture, tableaux, portraits, paysages, etc.	Portrait de Soliman le Magnifique, XVIIe s.
Evoquer les objets usuels, qui racontent un savoir-faire	Plats, céramiques avec tulipe, Turquie, 16 ^e s.
Décrire les objets qui racontent les relations en méditerranée, les guerres, le commerce, etc.	Maquettes de bateau, bucentaure vénitien, Italie, 1992
Raconter, au travers de matières premières périssables, les échanges en Méditerranée	Noix de muscade, clous de girofle, épices naturelles

Dans l'exposition temporaire

(durée : 20 min)

Objectifs de médiation	Objets parcourus
Découvrir un autre ensemble de collection qui soit complémentaire des choses vues dans l'exposition permanente.	Mise à jour à chaque exposition temporaire. Cela peut être des maquettes de bateaux, des vidéos, des sculptures...

En raison d'une difficulté d'accéder aux objets pour des questions d'affluence ou par manque de temps, d'autres objets peuvent être choisis par le guide ou non parcourus.